

- ١- لوسيون كينيت القوي الشعير.
- ٢- لوسيون با ثمنوك الجود الخواطر الشعير.
- ٣- لوسيون زعفران الميزل لتقوية الرأس والمخاطف.
- ٤- لوزراته الذهبية.
- ٥- لوسيون جابرانوي الذي يحسن الخواطر الميتة فيمنع الصلع للرجال ، وسقوط الشعر للنبيلات

يباع جميع الصيدليات

دكتور شمره حمري

كهيكو

شماره ١٠٠٠

ممرضة الليل : وحدها أمام ٥٠ سريرًا !

يف يمكن الحصول على خدمة طبية تحت هذا الضغط .. وإلى متى تحمل الممرضة كل أخطاء الإدارة في المستشفيات

الممرضة في العمل وفي الحياة كلها ساء إلى أكبر حد مستوى أدائها لمعلمتها وتعاملها مع المرضى .
أن كثرة عدد الممرضات والحكيمات اللاتي يشكين مشاكل النقل والعميل بعيدا عن الأهل والأسرة تمثل واحدة من مشاكل هيئة التمريض التي تنعكس بدورها على مستوى التمريض .
ومشاكل الزواج والانتجاب وانعدام دور الحضانة داخل المستشفيات .
صورة أخرى من متاعب الممرضة في بلادنا ، وتأخير صرف علاوات كثير من الممرضات ، يدفع ثمنه بطيئ ذنب مرضى المستشفيات وهدم وضاعة بدل الملابس الذي لا يزيد على ٥ جنيهات كل ستة ، مشكلة صغيرة تسهم في تعذيب الحكمة الكبرى .

نظرة المجتمع
أما نظرة المجتمع الخاطئة إلى الممرضة ، كخادمة ، عليها خدمة المريض وتحقيق كل مطالبه ، فهي سبب رئيسي من أسباب متعاب الممرضات ، وسبب هام أدى إلى انصراف كثير من الفتيات عن مهنة التمريض وإلى نقص عميد الممرضات .
كيف يمكن إذن أن يرتفع مستوى التمريض في مصر ؟
إن أول ما يتطلب به رئيسة قسم التمريض في وزارة الصحة هو محاولة تحسين المستوى المادي للممرضة بحيث تتمكن من أداء مهمتها الإنسانية بالصورة المطلوبة ، ومع محاولات رفع المستوى المادي لها ، فإن الممرضة ينبغي أن تحصل على الحق الطبيعي الذي يحصل عليه الآخرون وهو حق الحصول على المكافآت التشجيعية .

ويرى الدكتور محمد لبيب إبراهيم أن فتح الباب أمام الممرضات والحكيمات للترقي والارتقاء بالمدارس الأعلى مستوى يدفع كثيرا من الممرضات إلى الإخلاص في العمل طلبا لفرصة الترقي ، وبالرغم من أن الباب قد فتح هذا العام لمساعدات الممرضات بدخول مدارس التمريض ، والممرضات بالارتقاء بالمعهد الصحي العالي إلا أن الشروط التي وضعت لذلك شروط قاسية تجعل من قرار السماح جبرا على ورق .

وفي رأي الدكتورة أمينة الاشقر فإن فتح الباب على مصراعيه أمام هيئة التمريض للسفر إلى الخارج في منح دراسية قصيرة لدراسة فنون التمريض ، يمثل في رأيها أكثر الحلول جدوى وتأثيرا في رفع المستوى ، ومن رأيها أن تسعى وزارة الصحة لزيادة عدد المنح الدراسية الممنوحة لهيئة التمريض ، بحيث تتمكن كل رئيسات أقسام التمريض في المستشفيات من زيارة مستشفيات أوروبا ودراسة طرق أدائها .

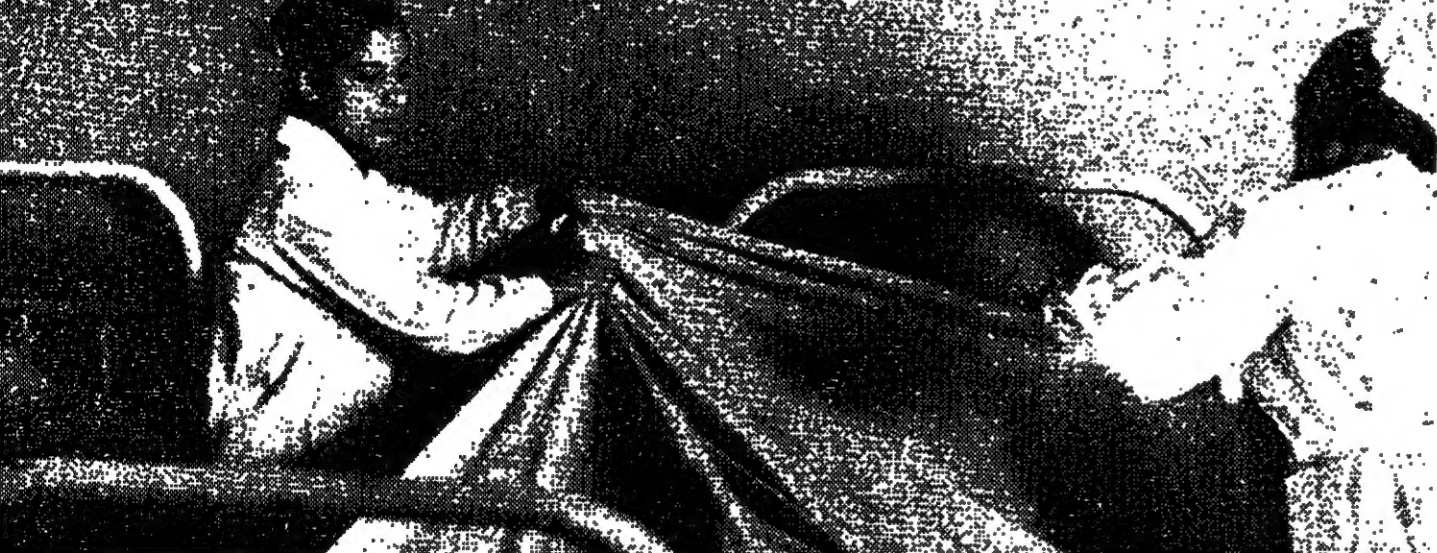
وفي رأي الدكتور يوسف التنتي .. فإن تحديد ساعات عمل الممرضة بـ ٨ ساعات ١٤ كل يوم ، ضرورة تفرضها الحاجة إلى أن تتمكن الممرضة من أداء واجبها بغير إرهاق .



أول مواجهة بين الممرضة ومشاكل التمريض .. تبدأ في العيادة الخارجية للمستشفى .



الدكتور محمد لبيب إبراهيم ، الدكتور أمينة الاشقر ، مدير المستشفى هو المسئول عن التمريض .



مه لا يكاد يقع في أحد المستشفيات الملمح أن تقوم الممرضة كما تقف واجهتها بأعداد مرضى المرضى والاشرف على نفاثته

وهي بعد ذلك لا تلقى من التشجيع ما ينبغي له ، فهي محرومة من أن تجد الفرصة للترقي من مساعدة ممرضة إلى ممرضة ، أو ممرضة إلى حكيم ، وبحسب ذلك من فرصة الارتقاء بالمعهد الصحي العالي لكي تحصل على

إبراهيم البرامح ولا الكتب اللازمة .
لذلك خرجت من هذه المدارس خلال السنوات الماضية أجيال من الممرضات لا يعرفن الكثير عن مهنة التمريض أو أسرارها .

كذلك فإن ظروف الحياة التي تحيط بمرضى ٤ آلاف ممرضة يعملن في مستشفيات بلادنا ، تشكل سببا آخر من أسباب سوء المستوى العام للتمريض في مصر .

ان الإرقام العامة تقول أن ارتفاع المستوى العام للتمريض لابد أن يرتبط بزيادة عدد الممرضات في كل مستشفى حتى يصل الرقم إلى

أن الممرضة المرمقة بواجب رعاية عدد يقارب ٤٠٠ مريض في اليوم ، ساعات في اليوم ككل موظفي الدولة بل ١٠ ساعات إلى جانب تواجدها لسهر التي تستمر شهرا كاملا تعمل خلاله ١٢ ساعة كل يوم .

ومرخصة المرمقة بالعمل تقوم في العادة بأعمال كثيرة ليس من واجبها القيام بها ، كملصقة الممرضة بدلا من الطبيب واعطائه حق الويرد التي لا يجد الطبيب المغفول بعبائته الوقت

تفهمها هي المسئولة تقريبا عن عمل الطبيب .
وان كانت الدكتورة أمينة الاشقر رئيسة قسم المدارس بوزارة الصحة ترى أن ترك الأطباء أعمالهم للممرضات يؤدي في النهاية إلى انهيار مستوى التمريض في مصر ، فالمشكلة في رأيها ليست مشكلة مستوي طبي أو مهنة التمريض ، بل مشكلة مهنة التمريض بحد ذاتها .
المشكلة في رأيها ليست مشكلة مهنة التمريض بحد ذاتها ، ولكنها تتعلق بالرقابة على جهاز التمريض في المستشفيات وكيفية الخدمة التي أنشئ

وفي مستشفيات قصر العيني مثلا تشرف السيدة جليل كامل على حوالي ٦٠٠ ممرضة وحكيمات ، وخدمت جميعا ٢٤٠٠ سرير وبالرغم من ذلك فإن النسبة الحقيقية لمستوى الخدمة يكاد يصل إلى ممرضة لكل ٢٠٠ سرير .
النظر لما في الليل فيفضل الرقم إلى ممرضة لكل ٥٠٠ سرير .

وفي مستشفيات عين شمس يمثل النقص في عدد أفراد هيئة التمريض عاملا هاما من عوامل انخفاض مستوى التمريض .

فيينا تفتقر المستشفيات لكي تستطيع أن تقدم الصورة الطبية لرعاية المرضى إلى أن يصل عدد أفراد هيئة التمريض إلى ٤٢٢ حكيم وممرضة بمساعدة ممرضة . لا تضم المستشفيات كما يقول مديرها الدكتور عبد الباري سليمان سوى ٢٠٠ حكيم ١٢٥ ممرضة ٢٠٠ مساعدة ممرضة ، أي ٢٨٥ ممرضة وحكيم .

وهكذا يمثل نقص العدد فعلا سببا رئيسيا من أسباب انخفاض المستوى الهاديات الإبداعية ثم الإعدادية .

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

لكن ضالة المرتبات وانخفاض المستوى المادي للممرضات في رأي فريا الصالحات عامل أكثر تأثيرا في مستوى التمريض .

ما اضطرت هذه المدارس التي لم يكن عندها يتجاوز ذلك إلى قبول راسيات للهاديات الإبداعية ثم الإعدادية .

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

في دراسة سريعة يقول التمريض فيها ممرضات من الممرضات القاديات لا يملكن الكفاءة اللازمة ولا تتوافرن لديهن كما يقول الدكتور محمد لبيب

بتي مستشعر التنسكوي من هذه الفتاة الصغيرة التي ترتدي الملابس البيضاء .. وتحمل اسم ملاك الرحمة ؟
الأطباء يشكون من انخفاض مستواها العلمي وأخطائها القاتلة .
والمرضى يشكون منها بسوء المعاملة والأهمال .
«والأداة» في كل مستشفى تلقى مسئولية كل خطأ يقع داخلها على كتفها !
.. هكذا يواجهها كل الناس ، وهي نفسها لا تخطو حياتها من المشاكل التي تنعكس بالطبع على كل تصرفاتها داخل المستشفى والتجربة في النهاية .. تلك الصورة المألوفة الممرضة الممرضة الممرضة والمستوى التمريض الذي نقيمه .

قابلة شبه المعدومة في غيبة المستوى العلمي اللائق
أساس مشكلة التمريض ومستواه الهابط
١٢ يوم غياب في عام واحد .. داخل مستشفى واحد !



وردة بنوي ممرضة من خريجات المعهد العالي

وحتى من فكرة ساعات العمل

تحقيق
عبد الوهاب مطاوع

سؤال هام تكشف الاجابة عنه حقيقة المستوى العام للتمريض في مصر !
وبين المرضى الذين جروا تجربة الاقامة في المستشفيات العامة وفي الدرجة الثالثة بالذات كثيرين لهم مع الممرضة تذكيات الية ..

ان بعض هؤلاء المرضى لا يكاد يذكر تجربته الاقامة داخل المستشفى سوى عيوب الممرضة الدائم في وجهه وتألفها منه وخيفها بكل مطلب له .
ويضعف لا يكاد يذكر أنه تلقى أي نوع من الخدمات من الممرضة طوال فترة اقامته داخل المستشفى وان كل تعامله كان مع .. للتوجيه ، التي لا تعرف الانشغال الا في مواجهة البقيش .

والبحسب الآخر لا يزال يذكر تفاهيسه التام عن الاستجابة لجرس الليل ، او ثورتها الهائلة عليه اذا نجح في ايقاظها واستدعائها خلال وردية الليل .

غيب عام واحد !
ثم هي بعد كل هذا كثيرة الاختفاء من المستشفى وكثيرة الغياب والتمارض ، فلا يكاد يدخل مستشفى واحد من نسبة غياب عاليه للحكيمات والممرضات .
تؤثر تأثيرا سيئا على المرضى يتولى القيام بأعمال الغائبات فتزداد الأخطاء وتتضاعف الأهمال ، ومن دراسة دقيقة لطاهرة اختفاء الممرضة من المستشفى قام بها الدكتور يوسف التنتي مدير مستشفى الجامعي بالاسكندرية ، والدكتور خليل القحطان ، انقص ان ممرضات

وربما تكون زغرب مشاكل التمريض في مصر في القاهرة انتشار حالات امراض النفس بين تفتيات مدارس التمريض التي تعدهن لمهنة نوع من العمل التي لا تعرف عدم توفى الاستعداد له منذ البداية ، ولا من بعد ذلك من خروج ممرضة في العمل تقف من ودية السدم ، أو يشكو لمرضى من عيوبها الدائم وكربها المعيق لهم .

بين ممرضات المستشفيات الان عدد من هذا النوع من الممرضات .. ولكن .. لماذا هذه الصورة للممرضة المصرية ؟

ليس هناك من حاجة لتأكيد أنه بين اللاتي يرتدين لباس التمريض البيضاء كثيرات يبدن الواجبات الإنسانية للممرضة على اكمل وجه .
وان يبين عناصر ممتازة في التمريض والعمل ، لكن حقيقة المستوى العام للتمريض في مصر في التي تفرص هذه الصورة القاتلة في بعض الأحيان للممرضة كما أن كثيرا من الظروف التي تعمل فيها الممرضة تكمن وراء كثير من ملامحها الغريبة .

سراير الليل .. والتهازل
ان هذه الفتاة الصغيرة التي قد لا يزيد عمرها على العشرين عاما مطلوب منها وحدها أن تتولى خدمة ٢٠٠ ممرضا قد جعل السرير الواحد منها أكثر من مريض ، لكل منهم ظروف خاصة تحتاج الرعاية ولكل منهم مطالب ورجايات .

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

ان نقص عدد الممرضات في بلادنا واحد من أهم أسباب انخفاض المستوى العام للتمريض في مصر .
فيينا تكشف الأرقام من مدى

الفنار

مسلي صناعي فاخر

للعلا أشرف الماكرون

شهر رمضان العظيم

شركة الزئوت المتخصصة ومنجاتها

اصح شركاء المؤسسة للصحة العامة والرفاهية

٣٥ طريق قنال السويس - محرم بك - الإسكندرية

إنتاج

Cortebert

SWISS MADE

كورتبير

ممتازة ١٧٩٠

الدين ايتهاج وليس كآبة !

إسلامية شهر رمضان المعظم

الشمس	الساعة : ١٢:٢٢	الشمس	الساعة : ١٢:٢٢
القمر	الساعة : ١٢:٢٢	القمر	الساعة : ١٢:٢٢
الشمس	الساعة : ١٢:٢٢	الشمس	الساعة : ١٢:٢٢
القمر	الساعة : ١٢:٢٢	القمر	الساعة : ١٢:٢٢

شهر رمضان

مسألة من شهيد

للكوفة بنت الشطي

أكتفى الشريكون بنصرهم المخطوف يوم «أحد»

وابتدوا الطريق عاتين إلى مكة ..

وفزع المسلمون اقتحاماً لشهاده فيض المصطفى بقى حمزة

أين معه عبد المطلب ، فوجدته هناك بين الوادي ، قد مل به

أبشع نيل ، فبقرت بقلته من كبد ، وجذع انه وفاء

قال عليه الصلاة والسلام : رأى مائة

هذا .. إن أصاب بقلته أبداً .. ما ولقت موقفاً أقيع إلى من

عليه الصلاة والسلام

عليه بكرا سبع كبريات ، وصلى

بالشهادة فكانوا يؤمنون

بعد الأثر إلى جانب

يصلي النبي عليهم وعليه

صلى مائة الصلاة على

الشهادة ، فكانت اثنين

ن .. من الشهداء

ذلك اليوم المصطفى

قد المصطفى صاحب

بن الربيع الأصغر ،

أن حوله ..

ن رجل ينظر إلى مقصود

ن الربيع ؟ أي الحياة

في الدوات ؟

ن رجل من الأصغر ينظر

الله محفل ، سعد

جربا وهو ريق ، ففكره

ن من افتاد الرسول أبداً

منه .. فنجح وسعد

له من طاعة الحياة وقال :

بلغ رسول الله صلى الله

سلم على السلام ، وكل

ن سعد بن الربيع يقول

إزك الله عنا خير ملجأ

أبه ..

أبلغ توكب من السلام

ن من سعد بن الربيع

نم : أنه لا علم لك عند

ن غلى العدو إلى نيك

الله عليه وسلم ، وتمك

لم الروح مقلدا ، وبدان

سلفه إلى الرسول عليه

والسلام ، وإلى قومه

ن ..

بنى المصطفى وأصله

ن بن الربيع ، ولا نسيه

السلام الذي استوحى

هذا الجدي الشهيد ،

ن له كبراه وذلته ، وروى

ن نفوس المؤمنين ،

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

مركبة خاشعة بطونهم

ل هلال الجنود الفتيان

ن سبل عقيتهم ، شرفا

ن وأتصلا ..

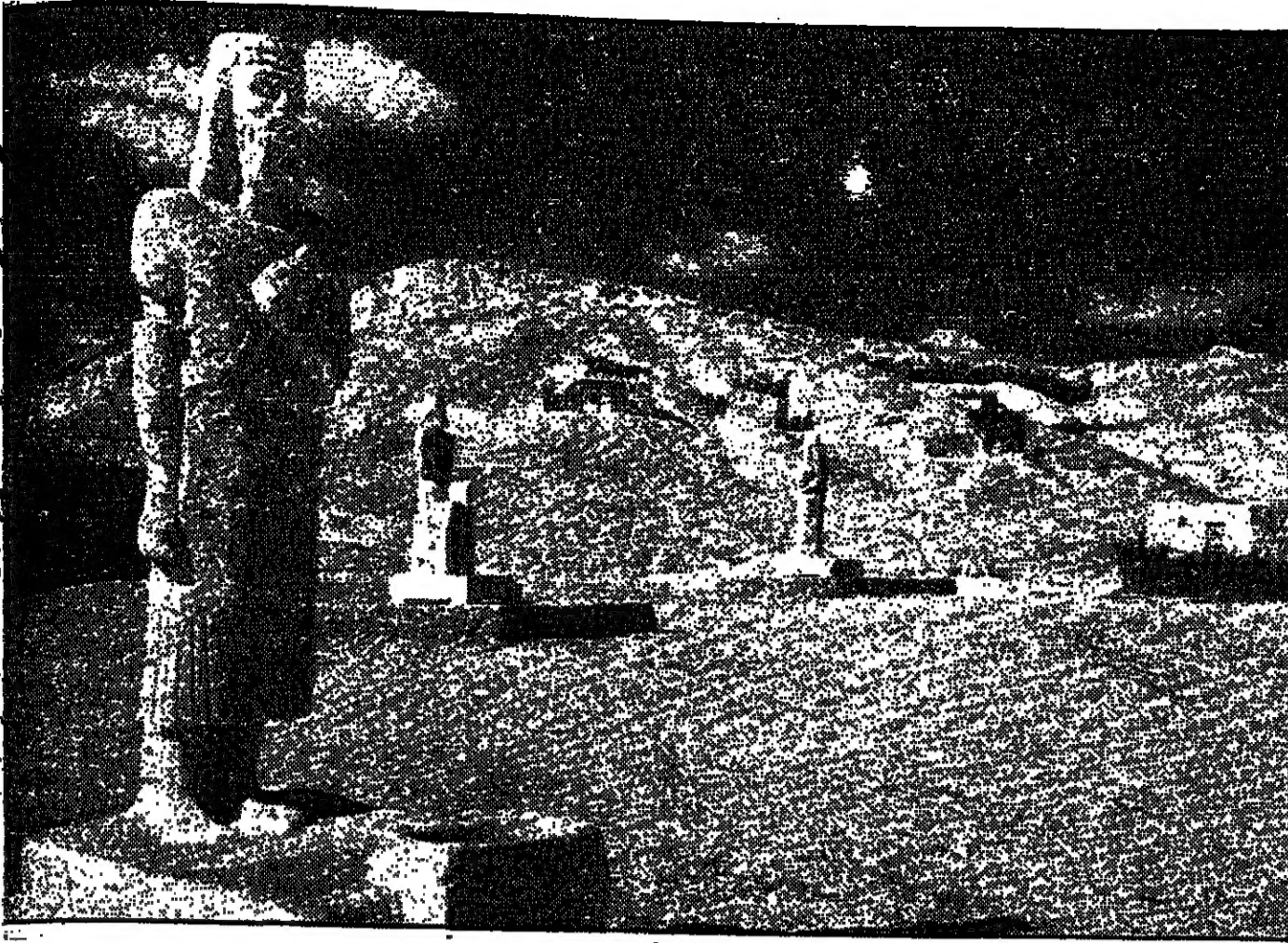
نستأثره وأستأثرنا

ن كما عرف موعنا من

ن أدائهم نزل بهم في

م

السينما تقيم نفونجا كاملا مكة في الجيزة



★ على طريق اليوم .. وعلى مساحة ٢٠٠٠ متر مربع عند ابو رواش
أقيم نفونجا كاملا لمكة المكرمة ..
تم اخذ المكان بعد دراسة لآثار الجبل شلبا مع مدينة مكة المكرمة من
حيث التضاريس وتوقع التربة التي تقع عليها ..

تكاليف الخيمة ٢٥٠ ألف جنيه وهو أكبر مبلغ صرف حتى الآن في اسناد
فيكرات الانعام .. المبني كلها من الحجارة وعلى اسس من المسحوق
بعد ان قرر ان تظل الخيمة حتى يمتد انتهاء الفيلم الذي يثمن من اجله [نجر
الاسلام] ..

الخيمة تكاد تقلنا فعلا الى مكة المكرمة .. الكهنة نسب بنائها [٢٢]
مرا ٣٠ خرا [مع ارتفاع ٦٧٥ متر .. الحجر الاسود] بشر زعيم
في ابراهيم الخليل .. حفل بنو شيبه .. السقاء والمروة واخيرا التاجيل
او الاستم للتي اخبرتها بما مكة قبل الاسلام ..

٤٢ شيلا للجمال المظلمة تقف حول الكعبة شرسا .. منها ٦ النسر
والاسد ، واللات والعزى .. والقضاء
ينالها ..

الخيمة استقر بناؤها ٢ اشهر
ويعد اسبوعين حجب الحياة فيها فعلا
يبدأ تصوير فيلم [نجر الاسلام]
تصمة : عبد الصمد جودة السحار ،
اخراج صلاح ابو سيف .. مؤسسة
السبيل تملكت على تقديم الخيمة لمكة
الفيلم الجديد التي تصور فيها من
الاسلام باسم [محمد رسول الله]
بعد ٥ اشهر .. كما تصور فيه ايضا
بنة من ايتاليا فلما يسم [الاسلام]
الى جانب فيلمين مصريين من الاسلام
ايضا يتم اعدادهما الآن ..



نفس ٢٠ من الخمر المائل الى شارب حول الشعب قبل الاسلام



الكنيسة : القل مرة يتم بناؤها كمنشور للاسلام .. يفسح سبيلها الاصلي بمكة

(تصوير : محمد لطفي)

مباني مكة .. في احضان الجبال .. والتماثيل التي ترمز لكل قبيلة من قبائل العرب تقف لتعبر الكعبة

آمال بغير

ازاعة وتليفزيون

اليوم : تسمع وترى :

□ حامل امام حسن مصطفى وامال اريد وميخا حدى واحد ان
تستخدم الذيلة الساعة ٧:٢١ على الساعة في الحلقة الاولى من المسلسل
[الفنان والبنسة] فالف على سالي اخرج بعد فشل
وعلى نفس القصة ترى : لبيس من الميزور شدى اباطه وصالح خضور
في فيلم [العيب] اخراج جلال الشراوى .

□ نائية لطفي يستعصمها برنامجا المبرورين مع (٢٠٠ متر
موجة اذاعة البرنامج العام .. مستخدمين دورها في البرنامج الفنان
يوسف وهبي وزينب مفتي .

يوسف وهبي مفتي يبينها تحذير زينب مفتي من عروفتها للثلاث

□ زينب : قصة .. محمد حسن هيل : التي تعتبر اول قصة
حديثة .. وتقدم بطولها على الشاشة الكبيرة : يحيى شاهين ورائية
هولوت الى سباعية . الليلة : تسليح تشارك ١٥ دقيقة مع حلقها التي
من تصد الليل على موجة اذاعة البرنامج العام ، يطلها على الهواء : ٥
سرخى وسير المرشدى التي تفتى لاول مرة بعض الافاق الشجية .

بنائيه تتزوج ٧ جبال في آن واحد !

جزار : يقبل عياله : بالسكن !

★ الت الشرطة في مدينة سويسرور بنسنا : القى على جزار
يقبل عياله تحت التهديد بسكنه !
قال الجزار في التحقيق : ان جبال ميلته هو المسؤول عن تصرفاته ..
تقررت محكته بعد شهر ..

مؤثر الشبان يبدأ بعد غد

★ نساء الدين داور : مغرولة للجنة
التفنية العليا و د . ثروت مكلية :
وزير الثقافة ينتهجن المؤتمر الاول للابناء
الشبان مساء بعد غد في مدينة الزقازيق .
المؤتمر يستمر ٦ ايام



صورة المساء : وحوى يا وحوى .. (من حفلة التجمع)

« قصة : اميل كرم »

أخبار الصباح

● افلق غنى شراون باب مكتب
يقول الطبيب لعل به ، بعد ساعة
من اغتنامه ايس ، لولمة و اعلان المكتب
انه سيستعين بالشرطة من اليوم للحفلة
على القطار !
اذا ما ان فتح المكتب ابوابه ، على
تدافع عشرات من الشبان والفتيات من
مكتب شتون المملين تكسروا قروما ضخما
من الزجاج سقط جزء منه على ساق احد
المرتادين فاضلوه ونقل الى المستشفى
للملاج .

● جرح محمود ريشي : وزير الخارجية :
سقى المرأة .

● امير مجلس الوزراء السوداني
فرار باجرم لعب القمار على موظفي
الدولة .

● الروائية : غادة السمان استبعد
لزيارة مصر عند افتتاح معرض [الكتاب
العربي] على ارض المعارض بجزيرة
القاهرة ابتداء من ٢٦ الشهر القادم
ويستمر ١٠ ايام .

● غادة كانت قد حضرت الى القاهرة
بند اسبوعين الا ان التلفزيون ارتدتها
خلال حفل زيارتها في البلقون حيث
اقيمت .

● نوادي الروتاري في ج-ع-ع قررت
توزيع ملابس على المجرى بنسبية ميد
القطر . ايس سافرت لجنة من الروتاري
بيثلية المجلس محمد ستر وحلت
بتوزيع هذه الملابس على المجرى في
مركز جيمس .

● اليوم تم تسمية ميد ميلاد
بطريقه الايام المالية الاولى الوطنية
الاول ماريا كاتس [٦١ سنة]
سحيفة مليونير تفاعلات البترول
اولاديس [٧٠ سنة] لسنوات عديدة
تيل زواجه بيجكين كيني
كما تم ذكرى ميلاد الفنان الفرنسي
جورج سور [من ١١٠ سنوات]
١٥ سنوات سحر غدا على وشك
المؤرخ : ميد الرحمن الرافعي .

● حسن عبد المنعم ، وكيل وزارة
الثقافة يلتقي ٨ مساء الخميس القادم
بمعرض الفنان حسن حنظل بفاعلة
اخبارون بلفاهرة .

برنامج اذاعي لن لا يكون التليفزيون

★ البرنامج الجديد [اشراق النجوم]
الذي يقدمه ابراهيم صبري ١٢:٥٥
اليوم من اذاعة الشرق الأوسط : يقدم
ان لا يكون اجهزة تليفزيون ، كل ما
يجري في استوديوهات التليفزيون
البرنامج يستغرق ساعة - وتضمن
لغة مع سعد لبيب مدير عام البرامج
تتبع بعدها مبروك في لقطات مبركة
من التليفزيون والاعلام والتدوير وحفظ
المعلومات التي يرميها التليفزيون
البرنامج يتكون بعد رمضان ليعطي
في كل حلقة مجزا من نجوم الصحة
والادب والفن والفكر وكل من يجهم
شارع اليوم .

مع المرأة

جمعية النور والامل تبنى دار حضنة للأطفال المكفوفين

فسيده حانك بوى وزير الشؤون الاجتماعية ايس احتفال جمعية النور
والامل والبرية وتاغيل الكفيفات بصر الحيدة بخير في الغمة الثانية من طابقت
مركز النافيل وودج شهادات التفسيق على ٤٠ طالبة تم تدريبهن على بعض
المساعات اليدوية بعد تحصيل تعليمهن من الثقافة .
اعنت استقلال راني رئيسة الجمعية انها ترمي الآن ٥٠٠ فتاة في المدارس
الاعدادية والادمية والثتوية والبرية الجبلية ، وقد تخرج في الجامعة اكثر
من ١٠ كفيفات والذين على النور بولتلك
حكومة ، وتستعد اثنان بنين للصورة
على المجستير . وقالت ان الجمعية
كانت ترمي الكفيلة من سن السابعة حتى
الخامسة والعشرين ، ولكنها الآن تبنى
تسا جديدا لتأهيل الكفيلة حتى سن
الخمسين ، وسيلحق بالمبنى الجديد دار
حضنة المكفوفين من الجنسين ، وقالت
ان الجامعة العربية تقيم الآن بتدريب
مربى الاستملا والتليفزيون بمرکز النافيل
المنى على الشاطب بالغة الاجلوية على
ايدى اساتذة الجامعة المختصين .

● حملة جهادية
من اجل ممرضات انجلترا
ملبون خطابتهما الصور في شوارع
انجلترا ، يطالب فيها الحكومة برفع اجور
الممرضات بنسبة ٤٥٪ وتحسين ظروف
عملهن .
ورع الضابطات طابقت السكبة الملكية
للترتيب ، ومحا توصية من الاتحادات
المالية .

دار افلال قتم

سعيد

في حياته الخاصة

مع الباعة والمكتبة

أقرأ في هذا العدد :

القواعد القرآنية .. السجدة : الصخرة والاخصى
رشيد رضا واعجاز القرآن .. ماهي السماوية مع الحجج
موتعة بدر .. الاسلام وحرية العقيدة .. شهر
القرآن .. الحزن وحسد لا يلقى .. هذا ما يحدث في تاريخنا
غير ذلك من الأدب والشعر والفن .. هذا الألبان لآلة لينة العور
مع هذا العدد هدية « رسالة الأيام والزكاة »

البري الاسلامي : تصدر في كل اربعة ايام في كل شهر في كل مكان

شركة بنوت الارباب الرقمية

هاتف - ميكرو بيل - بورتومولي

تعلم عن هاتيرنا شغل وظيفه

رئيس قسم المراسل الجافرة للسيارات

بمعملها بالاربابية والقاهرة من ليرة خيرة تاسر بميل العمل
وسيم التفسير طبقا للاحكام اللائحة رقم ٣٠٩ لسنة ٦٦
وتتم المصنوعة بحول تيسر القسم المقررة للوظيفة بالاضافة الى المراتب
الخاصة

تقدم الطابقت مرفقا برامها اذاعة الخيرة برسم اسير رئيس
مجلس الادارة كاتاب موزي على يد المصنوعة على عتبات
الشركة بمركزها الرئيس بمركزها سانه كاتر من بالاربابية .. واكثر
موسع تقديم الطابقت طرزيهم لينة ٣٣ ديسمبر سنة ١٩٦٩
وسيطر التفرع من مجموع وكانه الاسحات بمطابقتها على عتاداتهم

انفع

دفعه اوف
بدلا من سيرة
لتصل على سيرة
٨ قدم

دفعه اوف
بدلا من سيرة
لتصل على سيرة
١٠ قدم

دفعه اوف
بدلا من سيرة
لتصل على سيرة
٦ قدم

الباقي
على
سنتين

انضم على النقد

٦	تم	٥	جنيحات
٨	تم	٦	جنيحات
١٠	تم	٨	جنيحات

جميع فنروع
مفتوحة طوال

بأنحاء الجهور
ايام الاشعب

يرتقا صباحا من ١٠ الي ٢ مساء من ٧ الي ٩ « بما في ذلك الجمعة والاربعاء »